

ASUIN

3/2022 9,60 €

AURINGON ALLA

KESÄJUHLAT

ERJA HIRVI JA
KUKKIA SUVIYÖSSÄ

MILANO 2022

IHANAT LOMAKODIT

ARKKITEHTIEN MINITALOT FISKARSISSA
AUMA-TALO NAANTALIN ASUNTOMESSUILLA



Sisäpihalta löytyy varjoisa paikka ruokailuun, jos järvenpuoleisella terassilla on liian kuuma. Viiniköynnös kasvaa pikkuhiljaa sisäpihan katoksi. Koska kuusipuu vääntyy ajan myötä, hirsi on tehty kolmesta toisiinsa liimatusta osasta. Pintakäsittelynä pigmentoitu puuöljy.

MUSTANA KIITOS

Sisustusarkkitehti Petra Majantie ja arkkitehtitoimisto OPEAA suunnittelivat modernin rantasaunan ulkokeittiöineen. Pääosassa ovat puu, pieteetillä toteutetut yksityiskohdat ja mustan eri sävyt.

ANNA VARAKAS KUVAT SAMELI RANTANEN

Nahalla verhoillut lepakkotuolit ovat klassikkoja ja ajan patina tekee niille vain hyvää. Kevyinä nojatuoleina ne on myös helppo siirtää tarvittaessa teras-
sille. Petra Majantie suunnitteli valmiin takkasydämen ympärille polttomaala-
tun teräskuoren ja tilan takkapuiden
säilytystä varten. Toteutus Selki-asema.
Pöllö-veistos Aimo Katajamäen.



Aukotukset rytmittävät yksinkertaista rakennusta ja tarjoavat käteviä oikoteitä liikkumiseen. Niistä avautuu myös kauniit näkymät järvelle.





Komea tiilimuuri hallitsee löylyhuonetta. Kiuas on kertälämmitteinen. Vastakkain sijoitetut lauteet ovat pihtaa. Kaide on asennettu juuri oikealla korkeudelle, jotta sen päällä on mukava lepuuttaa jalkoja.



VAIKKA RAKENNUS
ON MUODOLTAAN
PERINTEINEN,
YKSITYISKOHDAT
TEKEVÄT SIITÄ ERITYISEN



Viherkatolla kasvaa keltaisena kukkiva maksaruoho. Koko saunarakennuksen levyinen komea terassi on kuusitoista metriä pitkä. Majantien suunnittelemat nelimetriset pöytä ja penkit ovat kuusta. Myös terassilaudat ovat kuusta.



KESÄLLÄ ELÄMÄ
KIETOUTUU
RENTOUTUMISEN
JA NAUTISKELUN
YMPÄRILLE

Vaalea kuusi tuo sisätiloihin lämpöä ja valoa, ja mustat yksityiskohdat selkeyttää ja jyrkeyttää. Järvimaisema näkyy kaikkialle. Se pilkottaa jopa sisäpihalle tuvan suurten ikkunoiden läpi.



Tuvan keskipisteenä toimivat Majantien suunnittelemat kiinteä pöytä ja sitä ympäröivät penkit. Ne ovat pihtaa ja käsitelty puuöljyllä, johon on lisätty tippa valkoista. Pöydän ympärillä pallit ovat tanskalaisen Wernerin valmistamat The Shoemaker Chair -jakkarat. Musta valaisin pöydän päällä on Menu. Tuvan sisäkeittiö kätkee sisäänsä astianpesukoneen, jääkaapin ja astioiden säilytyksen.



Sisustusarkkitehti **Petra Majantie** ja arkkitehtitoimisto OOPEAA suunnittelivat kokonaisuuden, joka tarjoaa täydelliset puitteet onnistuneen kesäpäivän viettoon.

Rakennus valmistui vuonna 2019 ja sijaitsee eteläsuomalaisen järven rannalla. Aiemmin samalla paikalla seisoi 1940-luvulta peräisin ollut lautaverhoiltu ”mökkisauna”, joka oli kuitenkin tullut elinkaarensa päähän. Sen lisäksi tontilla sijaitsee arkkitehti **Aarne Ervin** suunnittelema omakotitalo sivurakennuksineen, jotka Majantie on yhdessä OOPEAAn kanssa restauroinut.

Uusi rakennus koostuu kahdesta toisiaan täydentävästä osasta ja niiden väliin jäävästä viihtyisästä sisäpihasta. Toisella puolella sijaitsevat sauna ja tupa, ja toisella on ulkokeittiö. Saunarakennuksen kokonaispinta-ala, noin 40 neliötä, määräytyi aiemman, vanhan saunan rakennusohjeiden mukaan. Pituutta saatiin kuitenkin lisää jakamalla se kahdeksi erilliseksi yksiköksi, jolloin väliin mahtui läpikulku sisäpihalta terassille. Lisäksi päätyyn tehtiin vielä toinen laiturille johtava kulkuyhteys.

Saunarakennus on kuusihirttä. Ulkopuolelta pinnat harjattiin, jolloin puun syyt saatiin esiin. Fyysisesti vaativan työn suorittivat saksalaiset kiltapuuseppäharjoittelijat. He tulivat rakennusprojektiin mukaan puutöistä vastanneen Punavuoren Puuhevosen kautta ja saapuivat työmaalle kiltaperinteen mukaisesti huopahatuissa, polvihousuissa ja nyöritetyissä polvisukissa, sisustusarkkitehti Petra Majantie kertoo. Harjaamisen jälkeen julkisivu käsiteltiin pigmentoidulla puuöljyllä, joka korostaa pinnan hienovaraisia kolmiulotteista vaikutelmaa. Rakennuksen sisäpuolelta seinät hiottiin ja jätettiin puunsävyisiksi.

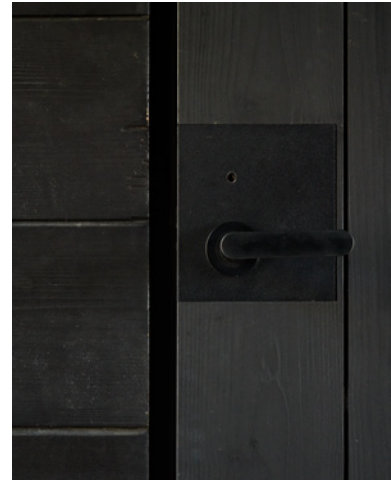
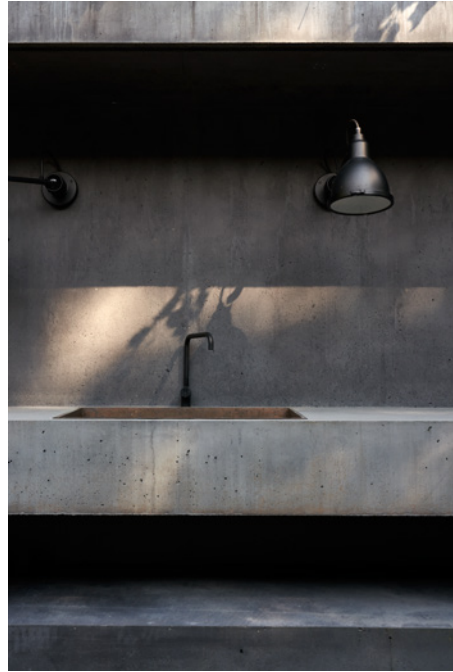
Ulkokeittiö on betonia. Se on värjätty niin mustaksi kuin vain suin-

kin mahdollista. Tumma pinta imee itseensä lämpöä, ja yrtit viihtyvät terrakottaruukuissaan ulkona seinän vierustalla. Komealla, puolitoista metriä leveällä grillillä ruoka kypsyy hetkessä, ja uudet perunat voi tarvittaessa kiehua keittiön tasolle sijoitettavalla irtosähkölevyllä. Jos järvenpuoleisella terassilla on liian kuuma, sisäpihalla voi ruokailla varjossa. Loppukesästä, iltojen pimetessä pihaa valaisevat mustat klassikkovalaisimet.

Majantie on sisustuksen lisäksi vastannut monista rakennusten arkkitehtonisista yksityiskohtista kuten kesäkeittiöstä, ulkovaistuksesta ja ovien räätälöidyistä painikeosista. Viimeistely on ulottunut pienimpäänkin yksityiskohtaan siten, että jopa lukkopesät on piilotettu ovien sisään. Näin näkyviin on jäänyt vain oven painikeosan sileä pintalevy ja pikkiriikkinen avaimen mentävä pyöreä aukko.

Pääväriksi Majantie päätyi valitsemaan mustan. Se toimii selkeänä vastakohtana tontin viisikymmentälukuisille, hohtavan valkoisina loistaville ”erveille”, hän kertoo. Musta ei kuitenkaan ole kaikkialla yhtä mustaa. Tummimmillaan se on esimerkiksi pikimustissa metallisissa ovenpainikkeissa ja valaisimissa, kun taas kuusihirren öljyty pinta on lähempänä hiilenmustaa. Saunan pesuhuoneen laatoitetusta seinästä tarkkasilmäinen voi puolestaan erottaa viisitoista erilaista mustan sävyä harmahtavasta lilaan.

– Tärkeintä minulle oli ehyt kokonaisuus. Luontevuus. Se, mitä on ulkopuolella, jatkuu sisäpuolella. Se on sitä sisustusarkkitehtuuria, Majantie sanoo. ■



Ulkokeittiö on upotettu jyrkkään rinteeseen. Valuva vesi patinoi tummaa betonia synnyttäen siihen kuparimaisen ilmeen. Rakennuksen arkkitehtuuri on OOPÉA:n käsialaa. Monet arkkitehtoniset yksityiskohdat ja sisustus on sisustusarkkitehti Petra Majantien, joka toimi myös tilaajan edustajana. Puna-vuoren Puuhevonen toteutti kaikki puutyöt.

Keittiön kuparinen pesuallas on teetetty. Musta hana Vola.



MUSTA EI OLE KAIKKIALLA YHTÄ MUSTAA

